



Melania Dellisanti

Ha conseguito la maturità classica e successivamente la maturità magistrale; laureanda presso la facoltà di Scienze dell'Educazione e della Formazione, indirizzo Educatore dell'Infanzia, si è sempre dedicata alla sua passione per la musica; ha sostenuto l'esame per la licenza di solfeggio presso il Conservatorio di Musica "Niccolò Piccinni"- Bari -

Ha studiato pianoforte col M° Eva Prayer , docente del Conservatorio di Bari e studia attualmente canto lirico col M° Katia Angeloni presso il suddetto Conservatorio.

Frequenta il corso triennale di Canto Gregoriano presso il Pontificio Istituto di Musica Sacra - Roma - e il corso quadriennale di Musicoterapia presso la Pro Civitate Christiana - Assisi -

Ha frequentato i corsi di formazione "Metodologia e Pratica dell' Orff - Schulwerk" e "Musica in Culla" presso la Scuola Popolare di Musica "Donna Olimpia" - Roma, prendendo parte anche a numerosi corsi di aggiornamento tenuti dai docenti Piazza, Anselmi, Bolton, Paduano, Sanna, Cerlati, Bellia, Turrisi, Macaro.



Esperienze e qualifiche professionali:

- Ideatrice e collaboratrice quale maestro del coro del progetto "Coro di voci bianche" per classi di scuola materna e scuola elementare presso l'Accademia di Musica "Nicola Martucci"- Valenzano (BA) dall' a.sc. 2001/2002 all'a.sc. 2007/2008
- Ha collaborato quale tirocinante nel Centro Giochi "Il Giardino dell' Infanzia"- Bari - nell' a.sc. 2003/2004
- Ha prestato servizio di supplenza e di doposcuola presso la scuola elementare "Istituto Margherita" - Bari dal 1996 al 2004
- Animatrice in campi estivi per bambini dal 1993 al 2001
- Svolge attività concertistica in qualità di soprano in varie formazioni corali
- Svolge attività di corista nel Coro Vallisa - Bari - diretto dal M° Mons. Antonio Parisi, prendendo parte alla registrazione di numerosi cd di musica sacra editi dalle Edizioni Paoline - Roma e partecipando all'animazione liturgica di eventi televisivi quali il Congresso Eucaristico (Bari 2005), il "Meeting Nazionale Giovani" (San Giovanni Rotondo 2006) e l'Agorà dei Giovani italiani (Loreto 2007) alla presenza del Santo Padre Benedetto XVI .
- Svolge attività di corista nei cori polifonici del Pontificio Istituto di Musica Sacra - Roma - diretti dai M° Marzilli e M° Miserachs.