



## M. Cristina Mammino



Si è diplomata in pianoforte nel 2005 sotto la guida del M° Benito Spinnicchia presso l'Istituto Musicale " V. Bellini" di Caltanissetta e in Didattica della Musica nel 2007 presso l'Istituto musicale " V. Bellini" di Catania con il massimo dei voti. Ha partecipato a numerosi corsi di perfezionamento pianistico e seminari di aggiornamento di pedagogia e didattica musicale indetti dall'OSI ( Orff Schulwerk Italiano ).Nel 2007 si è classificata al terzo posto al concorso nazionale A.M.A. Calabria nella sezione musica da camera (voce e pianoforte ). Fa parte inoltre sempre dal 2007 del duo "Musae musike" ( pianoforte e flauto traverso) con il quale oltre all'attività concertistica si è dedicato ad un lavoro di ricerca sul repertorio volto a proporre lezioni-concerto "interattive" sulla base dei numerosi studi di psicologia della musica. Affianca all'attività pianistica quella del canto corale: frequenta infatti dal 2005 il Corso Superiore di Esercitazioni Corali presso l'Istituto " V. Bellini " di Catania e inoltre fa parte dell' Ensemble vocale " Unda Maris" di Giarre diretta dal M° Carmelo Crinò con la quale ha avviato una intensa attività concertistica in tutto il territorio nazionale nonché partecipato a numerosi concorsi corali nazionali. Attualmente si dedica anche all'attività didattica: insegna infatti propedeutica musicale presso la scuola " Musica in gioco" di Catania. E' membro inoltre dell'Associazione ETRA Cfm e titolare del Centro di Formazione Musicale con sede a Santa Venerina.

Nell'anno scolastico 2007-2008 è stata titolare della cattedra di ed. musicale presso l'Istituto statale "Fontanarossa" di Catania e nell'anno successivo è stata chiamata presso gli istituti "

Distretto S. Giorgio" e " Sante-Giuffrida" di Catania per il progetto "Pinocchio in musica" nelle sezioni della materna.

Attualmente si sta specializzando nella metodologia Orff-Schulwerk presso la scuola Donna Olimpia di Roma.